



# JEALOUS OF THE SUN

**Chorégraphes :** Lee Hamilton (SCO) [Leeh040595@icloud.com](mailto:Leeh040595@icloud.com) &  
José Miguel Belloque Vane (NL) [j.m.belloquevane@gmail.com](mailto:j.m.belloquevane@gmail.com) - Juin 2024

**Niveau :** Novice

**Descriptif :** Danse en ligne - 4 murs - 32 temps - **NO TAG NO RESTART** - Sens de rotation de la danse : **CW**

**Musique :** Jealous of the Sun - Raleigh Keegan : (iTunes & Amazon)



**Introduction :** Démarrer sur le mot "**late**", les paroles commençant tout de suite avec "I can count on a **late** night call..." (env. 2s)

## 1-9 SIDE R, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE ¼ L, STEP R, PIVOT ½ L, CHASSE ¼ L

1-2-3 Pas PD côté D (1) - CROSS ROCK PG devant PD (2) - revenir sur PD arrière (3)

4&5 **TRIPLE STEP G latéral 1/4 tour à G** : pas PG côté G (4) - pas PD à côté du PG (&) - ¼ de tour à G ... pas PG avant **9H** (5)

6-7 **STEP TURN** : pas PD avant (6) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 3H** (7)

8&1 ¼ de tour à G ... **12H TRIPLE STEP D latéral** : pas PD côté D (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD côté D en vous orientant face à la diagonale G (1)

## 10-17 BEHIND L, SIDE R, L SHUFFLE FWD, R SWAY FWD, SWAY BACK, R SHUFFLE FWD

2-3 Pas PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4&5 **TRIPLE STEP G avant** : pas PG avant (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (5)

6-7 Pas PD avant avec SWAY des hanches en avant (6) - SWAY arrière (7)

8&1 **TRIPLE STEP D avant** : pas PD avant (8) - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (1)

## 18-25 ROCK FWD L, RECOVER, L CHASSE ¼ L, CROSS R, SIDE L, R SAILOR ¼ R

2-3 ROCK STEP PG avant (2) - revenir sur PD arrière (3)

4&5 ¼ de tour à G ... **9H TRIPLE STEP G latéral** : pas PG côté G (4) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (5)

6-7 CROSS PD devant PG (6) - pas PG côté G (7)

8&1 **SAILOR STEP D ¼ de tour à D** : CROSS PD derrière PG en faisant ¼ de tour à D **12H** (8) - petit pas PG côté G (&) - pas PD avant (1)

## 26-32 STEP FWD L, STEP FWD R, PIVOT ½ L, STEP R ¼ L, TOGETHER L, TOGETHER R, SIDE L, TOGETHER R, TOGETHER L

2 Pas PG avant (2)

3-4 **STEP TURN** : pas PD avant (3) - 1/2 tour **PIVOT à G** sur BALL PD ... **prendre appui sur PG avant 6H** (4)

5 1/4 de tour à G ... pas PD côté D **3H** (5)

6& Pas PG à côté du PD (6) - pas PD à côté du PG (&)

7-8& Pas PG côté G (7) - pas PD à côté du PG (8) - pas PG à côté du PD (&)

### FIN

La chanson se termine pendant la 3<sup>ème</sup> section du 11<sup>ème</sup> mur. S'il vous plaît, danser jusqu'au compte 3 de la 3<sup>ème</sup> section inclus puis remplacer le triple step latéral G 1/4 de tour à G par un triple step G 1/2 tour à G pour finir face à 12H.

**Source :** Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Juillet 2024

[https://youtu.be/ptdrZdJniqs?si=jeB0vIwJbc\\_SCCyO](https://youtu.be/ptdrZdJniqs?si=jeB0vIwJbc_SCCyO)

[https://youtu.be/W49Opr1rj\\_A?si=TLgoZsMUN9IL53Ht](https://youtu.be/W49Opr1rj_A?si=TLgoZsMUN9IL53Ht)

Bellegarde-en-Forez 42210 [lenid.baroin@wanadoo.fr](mailto:lenid.baroin@wanadoo.fr) <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.