

Out On The Dance Floor



Musique **Out On The Dance Floor** (Triston MAREZ) 122 bpm

Intro 32 temps

Chorégraphe Julie SNAILHAM (Avril 2021)

Sources copperknob.co.uk & Vidéos

Type 4 murs, 32 temps, East Coast Swing, Grand Débutant

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes

Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui
(sans transfert du Poids Du Corps).

Stomp (1 temps) : Taper le talon indiqué au sol + Transfert du Poids Du Corps sur ce pied.

Vine D + 1/4 tour D (4 temps) :

1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D,
3. 1/4 Tour D + Pas D avant,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Section 1 : R Side, Touch, L Side, Touch, R Side, Together, R Forward, Touch,

1 – 2 Pas D à D, **Touch** G,

12:00

3 – 4 Pas G à G, **Touch** D,

5 – 6 Pas D à D, Ramener G près de D (+ Transférer le Poids du Corps sur G),

7 – 8 Pas D avant, **Touch** G,

S2 : L Side, Touch, R Side, Touch, L Side, Together, L Back, Touch,

1 – 2 Pas G à G, **Touch** D,

3 – 4 Pas D à D, **Touch** G,

5 – 6 Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D),

7 – 8 Pas G arrière, **Touch** D,

S3 : R Stomp, L Heel-Toe-Heel Fan, L Stomp, R Heel-Toe-Heel Fan,

1 **Stomp** D à D,

2 – 3 – 4 (Sur les 3 temps suivants, on ramène le Pied G vers le Pied D)

Pivoter Talon G à D, Pivoter Plante G à D, Pivoter Talon G à D,

5 **Stomp** G à G,

6 – 7 – 8 (Sur les 3 temps suivants, on ramène le Pied D vers le Pied G)

Pivoter Talon D à G, Pivoter Plante D à G, Pivoter Talon D à G,

S4 : R Vine with 1/4 R, L Touch or Scuff, Walk Back L R L, R Touch.

1 – 2 – 3 – 4 **Vine à D + 1/4 tour D + Touch** G (ou **Scuff** G au choix),

03:00

5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,

7 – 8 Pas G arrière, **Touch** D.

😊 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊